



II.

**Allegro**

*p* **1** *p*

*rit.* *p* *a tempo*

**2** *p* *acc.* *3* *3* *3*

**3** *p* *acc.* *p*

*35* *p*

**4** *p* *mf*

*51* *p* *dim.*

**Moderato** **5** *p* *f*

**6** *mf* *cresc.*

*75* *f* *mf* *p*

**7** **Tempo I. (Allegro)** *p* *pp* *f* **8**

*3* *3*

III.

Moderato

6 *cresc.* *f* ①

11 *mf* *f* *p* ② *Con moto* *p*

18 *pp* *dolce* ③

25 *p* *dim.* *pp*

29 *f* ④

34 *mf* *dim.* ⑤

40 *rit.* ⑥ *Tempo I. (Moderato)* *p* *mf* *p*

45 *p* *dimin.* ⑦

50 *ritard.* *pp* 1

IV.

Allegro

*f*

1 *ten. mf*

2 *ten. p*

3 *pp mf f*

34 *p f p* 1. 2. *div.*

40 *p mf* 4

47 *f f*

57 *f mf* 5

67 *f*

77 *p ten. p* 6

87 *pp*

96 *mf f* 7

104 *f* 8

Violino II

V.

Adagio  
con sordino

pp p *dim.*

4 2

8 ① 7

16 ②

24 ③ *div.*

30 ④

38 *Presto*

pp p

44

50 ⑤ *cre - -*

55 *scen - - - do f*

60 *rit.* ⑥ *Tempo I. (Adagio)*

pp

66 ⑦ *div. dimín.*

75 ④ *pizz. dim.*

VI.

Scherzo

Violino II

VII.

Moderato

*f*

8 *p* ①

2

15

18 *p* ②

23 *p meno mf* ③

29 *cresc.*

34 *f* ④ Sul G Sul D

39 ⑤ Sul A ⑥ Sul G

44 *ff* ⑦

49 *f* ⑧

55 *mf* ⑨ *p*

61 *pp* *p*

69 *cresc.* *ff* ⑩